

## Saluton, SES anoj!

Jen parto de la antaŭparolo de la novelo Faraono de Plus: ---Homoj ĉiam malgajas aŭ ĝojas kaj ne ekzistas horo, dum kiu iu ne ridus aŭ sopirus. Ja la tuta kurado de l' historio konsistas el tio, ke - se estas pli da ĝojo inter la homoj oni diras: la ŝtato floras, kaj se pli ofte estas verŝataj larmoj oni nomas tion la falo. Oni ne havas alkutimiĝi al esprimoj, sed rigardi la homojn. En tiu ĉi kabano estas ĝojo, ĉi tie la ŝtato floras, do vi ne rajtas sopiri, ke ĝi falas. Vi devas nur penadi, ke ĉiam pli kaj pli multaj estu la kontentaj kabanaj.

Post tiu antaŭparolo sekvas enkonduko skribita de Plus si mem, en kiu li klarigas pri la socia strukturo helpi ilin postvivi en severa dezerto. Li diras, ke Faraono ne estis nura despotisto. Postaj gvidantoj gravigis la vojon de ekonomiaj prioritatoj pli ol aŭskulti diojn, kaj la modernigo disfalis la landon, diras Plus. Rekomendite de mia gvidanto, mi legis la libron konsistitan el tri volumoj antaŭ 30 jaroj. Estas mirinde nun, kial la libro forte tiris min. La sekreto estas verŝajne en la profundeco de la historia vidpunkto de Plus. Tion mi dankas denove al Plus kaj mia Gvidanto Rihej Nomura. (Yanagi)

#日本はマナーがよくて常識が行き届いている。アメリカは育ち方も価値観もバラバラで異常識人と毎日付き合わないといけない。それに比べて日本では落ち着いて暮らせます。気使いは居心地の良い空気をつくるけど、行き過ぎると空気を読めよと言う圧力になります。気使い文化を守りつつ発信力を身につけたら日本人は無敵です。

(パトリック、ハーラン;朝日新聞 2017/5/13) さて、我々はエス語で発信力を付けないと、6/3,4 HEL 講習会